







In bagno possiamo giocare a scoprire le tante voci

L'acqua è uno strumento musicale da suonare e da

bambini catturano le sfumature più tenui.

ascoltare: servendosi di un tubo collegato a due imbuti i

morbide dell'acqua.

Acalla

...che scorre dal rubinetto provocando sul lavandino e sulle manine suoni saltellanti

- ...che volteggia agitata dai cucchiai
- ...che gorgoglia al soffio delle cannucce
- ...che scroscia e gocciola dalle spugne
- ...che piove da un bicchiere preparato con tanti forellini per creare "effetti fontana".

Spazi per suonare

Alcuni ambienti del nido possono diventare luoghi privilegiati per la sperimentazione sonora.

estimenti sonori



Il guardaroba dell'angolo dei travestimenti può essere arricchito con cappelli, guanti, calzini, scarpe, giacche e gilet sonanti.

Questi indumenti, ornati con campanelli, coperchietti, bottoni, perline e gusci di noce, si trasformano in veri e propri strumenti musicali a scuotimento.

I bambini li esplorano, li indossano e cercano con i movimenti del corpo di lasciare tracce sonore.

Le loro piccole danze ricordano rituali primitivi, giullarate medievali, spettacoli circensi, performance di teatro di strada. L'usanza di ballare "vestiti" di suono, che appartiene da sempre a tutte le culture, è leggibile nella gestualità spontanea dei piccoli.







Nella stanza delle granaglie, ad esempio, si possono utilizzare lenticchie, fagioli, ceci, miglio per inventare tantissime musiche saltellanti.

I bambini usano i chicchi come piccoli battenti per picchiettare le superfici dei contenitori di plastica.

Ogni caduta produce una macchia sonora diversa a seconda della grandezza dei semi, della quantità di materiale utilizzato, dell'intensità del gesto.

I semini possono piovere uno alla volta con molta delicatezza, essere gettati a manciate con energia, rimbalzare ritmicamente.

Adagiando sul fondo delle vaschette pezzi di stoffa, di carta stagnola, di spugna e di plastica si ottengono altre sfumature, da combinare in svariati impasti sonori.

Un piccolo seme può diventare un compagno di giochi col quale inventare storie e dialoghi. In silenzio si ascolta la sua vocina che risuona nel contenitore-casetta.

Prima un piccolo lancio, poi un tuffo dall'alto: ad ogni caduta un suono diverso...e la vocina del fagiolo risuona e volteggia nell'aria tintinnando.