

# Lu trenu di lu suli

Trascrizione da un'esecuzione registrata del cantastorie siciliano Ciccio Busacca  
(DNG Cedi, gep 78001, 45 giri, Torino s. d.)

$\bullet = 58$

Tu-ri Sco - or-du, zul-fa - ta - ru, a - bi - ta - an-tià Maz-za-

**B Em**

6 ri - nu; cu lu tre - nu di lu su - u-li s'av-vin - tu - u-ra lu di - sti - nu.

**Am Em B Em**

11 Chi fa - ce - e-va Maz-za - ri - nu si tra - va - ag-ghiu 'nun ci

**B Em**

16 nn'e-ra, fi-ci scio - o-pe-ru na vo - ta e lu mi - i - si-ruin ga - le - ra.

**Am Em B Em**

21 U - na ta - na la sò ca - sa, quat-tru os - sa la mug - ghe - ri e la

**D G D G**

26 fa - a-mi lu cir - ca - a-va cu li ca - ar-ti di l'u - sce - ri. Set - ti fig - ghi e la mug -

**Am Em B Em D**

31 ghe - ri, ot - tu buc - chi e ot - tu pan - zi e lu co - o - ri un ca - mi - u - ni car - ri -

**G D G Am Em**

36 ca - a - tu di dug - ghian - zi, e lu co - o - ri un ca - miu - u - ni car - ri -

**B Em Am Em**

40 ca - a - tu di dug - ghian - zi. La cu - va - ta cu la cioc - ca

**B Em B**

$\bullet = 132$

Lu trenu di lu sulì

44  
quan-nu fu su-pra lu tre - nu, nun sa-pe-va s'e-ran - ce - lu...  
B E B

48  
si tuc-ca - va lu tir - re - nu. Lu pa - i - si di lun - ta - nu  
E B

52  
ora ac-chia-nae o - ra scin - ni; e lu tre-nu che vu - la - va  
E A

56  
sen-za a - lie sen-za pin - ni. O - gni tan - tu si fir - ma - va  
B E A

60  
pin-fur - na - ri pas-sag - ge - ri: e - mi-gran - ti zul - fa - ta - ri,  
E B

64  
fig-ghi, pa - trie li mug - ghe - ri. O - gni tan - tu si fir - ma - va  
E A

68  
pin-fur - na - ri pas-sag - ge - ri: e - mi-gran - ti zul - fa - ta - ri,  
E B

72  
fig - ghi, pa - trie li mug - ghe - ri.  
E